

Kulturfostran i skolan

Kulturfostran skall vara ett projekt för hela skolan. Målet är att ge vägledning åt lärarna så att de kan utnyttja olika kulturyttringar- och miljöer i undervisningen. Det betyder att det inte enbart berör modersmål eller konst- och färdighetsämnena utan avsikten är att hitta metoder för kulturanknytning i läroplanen för varje läroämne och komplettera ämnens innehåll med hjälp av kultur och konst.

Varje elev i Kronobys skolor skall ges möjligheter att under sin skoltid få ta del av en viss mängd kulturupplevelser av olika slag. Man betonar det lokala kunnandet och genom samarbete med lokala aktörer, organisationer och föreningar bidrar man till en bättre lokalkännedom. Lokala och regionala konstnärer inbjuds för att presentera sina alster och metoder. Man bör även utnyttja äldre och erfarna personer med perspektiv på livet för att av dem få en beskrivning av den utveckling som skett under ett par generationer och gett oss det samhälle vi i dag har.

Kultur i undervisningen kan indelas i tre nivåer:

1. Kultur som upplevelse. Eleverna bör få personliga upplevelser av kultur genom minst ett evenemang för varje årskurs samt både förberedelser och efterarbete i klassen tillsammans med den egna läraren. Dyliga evenemang är lätta att förverkliga och kräver inte allt för stora resurser.
2. Kultur som erfarenhet. Detta ökar elevens självförståelse och förståelse för omvärlden. På varje årskurs bör ingå minst ett evenemang med därtillhörande bearbetning. Detta kan ske genom ett möte med t.ex. en kulturaktör eller genom en verkstad eller en presentation.
3. Kultur som delaktighet. Genom att delta påverkas den deltagande och även andras liv. Denna nivå bör innehålla flera evenemang och djupare bearbetning. Samma tema behandlas ur många olika synvinklar och via olika inlärningsmiljöer. Resultatet bör alltid vara något synligt och bearbetas av eleverna själva i form av t.ex. en utställning, en portfolio, eller en föreställning.

I vår kommun strävar vi till att ge kulturfostran- och upplevelser enligt följande:

Åk 1-6 Läsandet poängteras

Alla elever skall under dessa år få ta del av minst en teaterupplevelse av en professionell ensamble i en teatersalong

Alla elever skall minst en gång få uppleva ett större evenemang, som skolan kan bygga upp kring ett jubileum, högtid eller aktuellt tema

Mångåriga kulturprojekt i skolan kan även förverkligas. Lämpliga sådana är t.ex.

gammaldags skola, purpuridans, tidsresor m.m. Eleverna får delta i hela processen och projektet bearbetas och resultatet presenteras i form av uppvisningar, dramatiseringar, utställningar eller filmföreläsningar.

Åk 7-9 Skrivandet och dramatiserandet poängteras

Alla elever skall få besöka ett större konsert- teater- opera- eller baletthus.

Alla elever skall minst en gång få uppleva ett större evenemang, som skolan kan bygga upp kring ett jubileum, en högtid, eller aktuellt tema.

Lokala projekt som t.ex. tjärbränning, sävslöjd kunde vara mångåriga projekt där eleverna engageras i ett stort, långvarigt projekt. Eleverna får delta i hela processen, om möjligt även utanför skoltid. Projektet bearbetas och redovisas i form av en utställning, dramatisering och ev. film.

Att kulturkrocka är lärorikt – både med finskspråkiga och med nyfinländare!